

Ülevaade Georg Otsa nim Tallinna Muusikakooli kammermuusikaosakonna tegevusest alates 1997

Autor: Piret Väinmaa

12.09.2018

Iseseisev kammermuusikaosakond töötab G. Otsa nim Muusikakoolis alates 1998/99 õppeaastast, kui osakonna juhatajaks sai Andres Paas. Seni oli kammermuusika osa klaveriosakonna koosseisus, selle tööd koordineeris pikki aastaid Evi Ross. Alates 2016. a. koordineerib kammermuusikaosakonna tööd Piret Väinmaa ning temaga koos töötavad kammermuusikaõpetajatena Andres Paas, Yana Mägila, Reinut Tepp, Tiit Kalluste, Csaba Zoltan Marján, Kirill Ogorodnikov. Tihe koostöö toimub klassikasuuna puhkpilliosakonna (juh. Vello Sakkos) ning keelpilliosakonnaga (juh. Eva Punder).

Saateklassi õpetajatena töötavad klaveriosakonna õpetajad Piret Väinmaa (saateklassi ainekomisjoni juhataja), Andres Paas, Inga Arro ja Kadri-Ann Sumera ning illustraatorina mezzosopran Maire Haava.

Kammermuusikaosakonna ansamblid on osalenud paljudel erinevatel kooli ühiskontsertidel Mustpeade Majas, EMTA Kammersaalis ning Kauri Kooli saalis Rakveres. Kammeransamblid on olnud esindatud paljudel kooli esinduskontsertidel ning mitmetes saalides üle Eesti. Kammermuusikaosakonna tegevus on pärast 2011. aastat saanud juurde rahvusvahelise mõõtme: Otsa kooli ansamblid osalevad igal aastal rahvusvahelisel noorte kammermuusikafestivalil „In Corpore“, võtavad osa Otsa koolis ja Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias toimuvatest rahvusvahelistest kammermuusika meistrikursustest ning Georg Otsa nim Muusikakool on alates 2017. aastast Euroopa Kammermuusikaõpetajate Assotsiatsiooni liige.

Olulisemad sündmused aastate kaupa

1997

Alates 1997. aastast toimub iga-aastaselt nn „Kolme kooli kammermuusikapäev“, kus esinevad õpilaste kammeransamblid Georg Otsa nim Tallinna Muusikakoolist, Heino Elleri nim Tartu Muusikakoolist ja Tallinna Muusikakeskkoolist. Selle traditsiooni algatajaks oli Otsa kool.

1997-2002 toimusid regulaarsed KM osakonna kontserdid Mustpeade Maja Olavi saalis.

2011

2011. aasta oli Otsakoolis kuulutatud kammermuusika-aastaks, klassikasuuna koordinaatoriks oli Andres Paas ja kammermuusikaosakond. Kammermuusika-aasta krooniks anti välja CD-plaat "Otsa kooli kammermuusika aasta 2011", millel musitseerisid kooli parimad kammeransamblid õpetajate Andres Paasi, Tiit Kalluste, Vello Sakkose, Reinut Tepi ja Tiina Välja juhendamisel. Plaadi muusikavaliku tegi Andres Paas.

Alates 2011. aastast osalevad Otsakooli kammeransamblid rahvusvahelisel noorte kammermuusika konkurss-festivalil „In Corpore“, kus on võidetud mitmeid zürri-, publiku- ja eripreemiaid.

2011. a. kutsus kammermuusikaosakond ellu kevadiste suurte kammerkontsertide traditsiooni Kadrioru lossis ja EMTA kammersaalis, Kadrioru lossi kontserdid toimuvad tänini.

2012

Peterburis Jaani kirikus toimus Otsakooli kammeransamblite kontsert.

Otsakooli kammeransamblid osalesid rahvusvahelisel kammermuusikafestivalil "FESTARI" Tartus.

2013 ja 2014 toimusid Andres Paasi kammeransambliklassi kontserdid Rapla muusikakoolis.

2016

Neli klassikasuuna õpilasansamblit G. Otsa nim MK-st osalesid Tallinnas Euroopa Kammermuusikaõpetajate Assotsiatsiooni (ECMTA) konverentsi raames toimunud rahvusvahelistel kammermuusika meistrikursustel EMTA-s (9.-11. detsember 2016). Ka külalisõpilased Madeiralt said võimaluse osaleda neil kursustel oma trioga.

2017

27.-28. oktoobril 2017 toimus **Katariina Liimataineni** (Kuopio konservatoorium, Soome) kammeransambli ja klaveri eriala meistrikursus.

13. oktoobril 2017 Georg Otsa nim Tallinna Muusikakool astus **Euroopa Kammermuusikaõpetajate Assotsiatsiooni** (www.ecmta.eu) liikmeks.

3-5 novembril 2017 Õpetajad Kirill Ogorodnikov ning Piret Väinmaa osalesid **Euroopa Kammermuusikaõpetajate Assotsiatsiooni konverentsil Leiston Abbey's** (Suffolk, Inglismaa).

7. detsembril 2017 G. Otsa nim. Tallinna Muusikakooli külastas *Guildhall School of Music and Drama* (London) keelpilliosakonna juhataja asetäitja ning kammermuusikaklassi juhendaja **dr Evan Rothstein**, kes andis samal nädalal Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias kammermuusika meistrikursuse ja loengu. E. Rothstein kuulus kammermuusikatunde ja kammermuusikaosakonna kontserti.

2018

G. Otsa nim MK kammermuusikud Hanna Jürgenson (kontrabass) ning Lenne-Liisa Heinoja (kitarr) kandsid kammermuusika lõpueksam-kontserdil esmakordselt Eestis ette osad Hollandi helilooja Anette Kruisbrink'i teosest „Five Dances“.